

三、书 写

第 101 题：缩写。

- (1) 仔细阅读下面这篇文章，时间为 10 分钟，阅读时不能抄写、记录。
- (2) 10 分钟后，监考收回阅读材料，请你将这篇文章缩写成一篇短文，时间为 35 分钟。
- (3) 标题自拟。只需复述文章内容，不需加入自己的观点。
- (4) 字数为 400 左右。
- (5) 请把作文直接写在答题卡上。

10 年前，朋友送了我一个陶罐。陶罐其貌不扬，上面还有一些裂痕。朋友却说这是一件宝贝，让我好好保存。我不知道它的价钱，也不知道它是哪个年代的，但一家人还是希望它真是一件值钱的东西。

一天，女儿拿回一本书，上面都是关于文物收藏的内容。女儿指着一张陶罐图片说：“看，跟咱家的这个是不是一样？在香港市场上卖到 460 万元。”

天啊，460 万元！我们都惊呆了。这个罐子竟然值这么多钱。如果真是如此，我们一家就成富人了。那天晚上，全家人都很兴奋，我们重新认识了这个陶罐的价值，我们今后的生活也许都会因它而改变。不仅是生活，还有全家人的命运。

从那时开始，全家人都有了一个习惯，每次出门，都要看看窗子是否关严了，房门是否真的锁了，有时出去好远，还会突然不放心地再回来，再检查一遍门锁。陶罐，让我们越来越神魂颠倒，神经兮兮。

我开始找朋友来鉴定这个陶罐的价值。第一个懂文物的朋友来了，仔细看了陶罐，给我们带来的却是打击，他说这是赝品，最多值三五百块钱。

朋友走了，全家人都不想说话。但只过了一会儿，我们又都恢复了精神，一致怀疑朋友的眼力。如果他看走了眼呢，如果他是不懂装懂呢。

后来，只要有机会，我们便会请行家来看这个陶罐。谁想，行家也有分歧，有人说是真的，有人说是假的。

我们的心，随着专家的评价时喜时悲，起起落落。陶罐摆在家里，越来越成了我们心头的一个负担。但更多的时候，我们还是愿意拿它当做一件真品。况且，有人说它就是真品。而那些说它是赝品的人，完全有可能是因为不够专业。

10 年过去了，这个陶罐把全家人折腾苦了。激烈的争辩，令人不快的争吵，不知发生过多少次。到后来，大家反而都不愿意再去提它，就像一块心病，常常给人带来麻烦。

不过，私下里，妻子、女儿却成了这方面的专家，只要看到有关陶罐的知识，或是有关拍卖的消息，便会悄悄地去关注。其实，我们都想到正式的鉴定会上去鉴别一下，可我们心里都怕，都怕它不是真的。

去年 7 月的一天，我们一家人外出回来。打开门时，全家人都惊呆了：陶罐竟然从架子上摔到地上，摔得粉碎，是我家的猫把它踢翻了。

看着一地的碎片，全家人都愣了，时间仿佛凝固了。我以为妻子、女儿会抱怨、会大怒，妻子、女儿也以为我会歇斯底里。谁知道，一家人都没有发作，而是一片寂静。过了那个晚上，一家人反而感到一种前所未有的轻松和自在。

让一件事情长久地缠绕着你、困扰着你、束缚着你，还不如把它打碎了，求得一个安逸。打碎了，抛弃了，了结了，也就解脱了。

H61218 卷听力材料

(音乐, 30 秒, 渐弱)

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

大家好! 欢迎参加 HSK (六级) 考试。

HSK (六级) 听力考试分三部分, 共 50 题。

请大家注意, 听力考试现在开始。

第一部分

第 1 到 15 题, 请选出与所听内容一致的一项。现在开始第 1 题:

1. 昨天的聚会上, 有人给我介绍了一位新朋友, 说他炒股炒成了百万富翁。
“厉害呀! 佩服佩服!” 我坐在他旁边, 悄悄地请他传授秘诀。他一脸木然地对我说: “其实也没啥秘诀……我原来是亿万富翁。”
2. 很多人害怕风险, 一切以安全为重。然而, 他们却忽略了, “安全” 是另一种风险, 他们将失去改变的机会、创新的可能。“怕输” 反而让他们输得更多。船停泊在港湾是安全的, 但这并非船的用处。
3. 练习微笑, 不是机械地改变你的面部表情, 而是努力改变你的心态, 调整你的心情。学会平静地接受现实, 学会积极地看待人生。这样, 阳光就会流进心里来, 驱走恐惧, 驱走黑暗。
4. 办公室内的一言一行都需要智慧, 办公桌更是白领们的 “形象代言人”。资深的白领会好心提醒新人: 老板或者上司会悄悄通过桌面来观察一个职员的事作风, 桌面是否整洁会影响领导对你的评价。
5. 邻居看见小林站在门外, 问怎么回事。小林笑着说: “忘带钥匙了。” “先到我家坐坐吧。” 邻居热心地说。小林说: “不了, 我太太马上就回来。” 等邻居走后, 小林低声对着门说: “亲爱的, 求你了, 开门吧, 我错了。”
6. 芹菜是一种粗纤维食物。当你吃芹菜时, 芹菜就会对牙齿进行一次 “大扫除”, 扫除牙齿上的食物残渣。另外, 你越是使劲儿咀嚼, 就越能刺激唾液的分泌, 从而平衡口腔内的酸性, 达到自然的抗菌效果。

7. 一位著名的作家在一次宴会上与一位女士对坐，出于礼貌，他对这位女士说了声：“你真漂亮！”那位女士却不领情，说：“可惜我无法同样地来赞美您。”作家说：“那没关系，你可以像我一样说一句谎话。”
8. 一个人的胖瘦主要由三个因素决定：遗传、饮食和运动。此外情绪、环境和睡眠等因素，也会对人的体重有影响，但这些都没有前三个尤其是遗传因素那么重要。
9. 他读计算机专业时，表现出惊人的天赋。往往是别人还在苦思冥想如何编写程序，他早就把程序写完而无所事事。因此，在大学二年级，他听从内心的选择，做出了转专业的决定。这个决定改写了他一生的轨迹。
10. 伤心时，很多人会抱起枕头、布娃娃等。抚摸柔软的物品能让人变得轻松。研究发现，抚摸小猫小狗的背，可以降低血压，使脉搏跳动更正常，从而降低压力水平，有助于赶走焦虑、抑郁等不良情绪。
11. 魔术旧称“幻术”或“戏法”，是杂技的一种。表演者能用极敏捷、使人不易觉察的手法和特殊的装置将变化的真相掩盖，使观众感到奇幻莫测。魔术起源的时间已无从考据，据推测，从有人类活动开始就有了魔术。
12. 有人说：“当局者迷，旁观者清。”有人说：“只有自己才最了解自己。”听取别人意见与相信自己看似是不可统一的矛盾双方，但二者却有统一的一面，它们正如我们的左臂与右臂，缺一不可。
13. 所有的昆虫都没有长“鼻子”，但它们的嗅觉都异常敏锐，这是为什么呢？原来，昆虫的头部都长有一对触角，这对触角上布满了上万个专门辨别气味的嗅觉器，它们就起着鼻子的作用。
14. 每个人都有极大的潜能。正如心理学家所指出的，一般人的潜能只开发了百分之二到百分之八，我们还有百分之九十多的潜能处于沉睡状态。谁要想创造奇迹，仅仅做到尽力而为还不够，必须竭尽全力才行。
15. 桃园三结义，是古典小说《三国演义》里记载的故事，述说当年刘备、关羽和张飞三个人意气相投，为了共同干一番大事业，而在桃花盛开的园林举酒结义。刘备年长，做了大哥，关羽第二，张飞最小，做了三弟。

第二部分

第 16 到 30 题，请选出正确答案。现在开始第 16 到 20 题：

第 16 到 20 题是根据下面一段采访：

女：篮球会是你的终身事业吗？你将来会从事哪些方面的工作？

男：可以肯定地说，我将来的事业轨迹一定是和体育有关系的。因为体育是包含很广泛的领域，我希望将来可以起到一个纽带的作用，用自己的能力去做一些事情。

女：什么原因促使你成立自己的基金会？

男：在此之前我一直在通过各种方式参与公益活动，我希望能够帮助更多失学的孩子，让他们有条件更好地成长。同时这个基金也关注其他一些自然灾害和社会问题的受众。这也是金钱最具有意义的流向和方式。

女：作为世博会大使，你参与了哪些有意义的推广活动？你是如何向外国朋友推广世博会的？

男：我很荣幸能为自己的家乡和家乡人们出一份力。我参与了“明星带你去看世博”大型公益活动、美国花车巡游等等。这次世博会是历史上最大规模的一次展会，作为上海人我会把这里最具特色、新鲜有趣的一些东西介绍给外国朋友们，除了看世博场馆，我希望他们都能去看看东方明珠塔、城隍庙、豫园和外滩，尝尝这里的小笼包、大闸蟹。

女：你对于世博会的场馆熟悉吗？对哪些场馆最感兴趣？

男：中国馆非常有特色，我很喜欢，同时我有机会的话希望去非洲馆看看，我还没有去过非洲，想去看看非洲的原生态。

女：你如何看中国和上海的未来？

男：上海作为一个商业城市，它的机会越来越多，会有更大的发展。同时对于中国的未来我也保持比较乐观的态度，但是由于国家太大，在快速发展的过程中，危险与机遇并存。

女：你怎样规划自己未来的五年？

男：首先我希望先学习做一个父亲，我现在经常会回想起自己小时候，我的爸爸是怎么培养我、教导我的。养育一个孩子其实并不是件容易的事情。同时，我也会好好打球，创造好的成绩，同时在学习中巩固国内的事业。

16. 男的为什么要成立基金会？

17. 关于男的，可以知道什么？

18. 根据这段对话，下列哪项正确？

19. 男的怎样看待中国未来的发展？

20. 男的近期有什么目标？

第 21 到 25 题是根据下面一段采访：

女：许市长，您好。西宁作为青海省省会，古有“西海锁月”称号，现有“中国夏都”美誉。到底，西宁是一座怎样的城市？请您给我们介绍一下。

男：大家知道，西宁是青海的省会，它还有一个称呼，就是“中国夏都”。西宁作为青海的省会，地处黄土高原和青藏高原交界处。作为一个高原城市，西宁平均海拔是两千二百六十一米，总人口现在有二百一十八万人，西宁民族众多，目前我们有汉族、回族、蒙古族、藏族、土族、撒拉族、满族等三十五个民族。西宁的气候应该说是冬暖夏凉，就是冬无严寒，夏无酷暑，所以是一个天然的避暑胜地，所以叫“中国夏都”。

女：西宁有哪些独具的魅力呢？

男：西宁的魅力在我看来，主要有这么几点：一是文化底蕴深厚。长期以来西宁是多民族聚居、多宗教并存的民族文化，这些文化汇聚成一种很富有西宁特色的文化。二是名胜古迹众多。比如藏传佛教圣地塔尔寺，还有西部地区最高的东关清真大寺。三是西宁冬暖夏凉。夏季平均温度是十七到十九度，炎炎夏日，你仍能感受到大自然的凉爽。四是生态非常好。夏天的天蓝、水绿，到处是柳绿花红，有一种回归自然的优美生态。

女：提到“中国夏都”西宁市，很多人都会想到郁金香。自二零零二年举办“中国青海郁金香节”以来，西宁市在国内外的知名度如芝麻开花节节高。对于今年的“中国青海郁金香节”，您有哪些期待？

男：的确是这样，自举办“中国青海郁金香节”以来，西宁市的知名度和美誉度不断得到提升，成为我市对外宣传的一张“金名片”。今年“中国青海郁金香节”的主题是“开放合作，绿色发展”，我们不但邀请了国内主要城市政府代表、企业及客商，而且还邀请了俄罗斯、日本、韩国等国友好城市代表、客商，希望以花为媒，以节为平台，对西宁进行全方位的宣传，进一步加大对外开放力度，使国内外各界了解西宁，加深对西宁的印象。

21. 西宁有什么样的美誉？
22. 下列哪项是西宁的魅力？
23. 关于男的，可以知道什么？
24. 男的希望郁金香节能起到什么作用？
25. 根据这段对话，可以知道什么？

第 26 到 30 题是根据下面一段采访：

女：作为一个访谈节目主持人，你在采访人物时，立足于挖掘人物的哪方面特点？

男：发掘嘉宾人生中的闪光点和可以让人感动的人生体验，不管是失败的，或者成功的。然后，让嘉宾用讲故事的方式演绎出来，使听者觉得可思、可学、可追，从中获得教益。

女：采访中，如何才能更快地拉近与被采访对象之间的距离，有何准备工作？

男：事先做充分的资料准备工作，尽可能和嘉宾预谈一下，和嘉宾事先沟通，了解嘉宾的思想、表达能力，让嘉宾也事先了解节目，知道这个节目需要谈什么。这样能使自己和嘉宾都能有一种互动，也能使节目有别于其他媒体的访谈节目。

女：在主持和采访中，突发事件在所难免，是怎样处理的？

男：作为直播节目来说，各种意想不到的事情是每天发生的，只是大小不同而已，关键在于看自己的准备工作是否充分、交谈中话题走势的预判能力、嘉宾听众的情绪变化的把握能力等等，有些是需要短期内准备的，有些是需要长期积累的。

女：在主持的过程中，是否也有懈怠的时刻？如何使自己一直保持着工作的激情？

男：在工作中有疲劳的时候，也有觉得踟蹰不前的时候，但没有懈怠过。因为我对工作的态度从来没有改变过。我很喜欢一句话——态度决定一切。从事这个职业是我自己的选择，坚守这个职业，也是自己的决定。如果你喜欢某一个职业或者事业，你自然会充满激情和创造力。此外要懂得欣赏自己的工作。尽自己所能，将自己的节目做成一档受听众喜欢的节目，这同样也是自己工作的动力。

女：工作之余，采取哪些方式来给自己充电？

男：读书、看报、看杂志、看电视新闻、上网浏览，读一些业内新闻、同行的文章，等等，并不刻意采用一种固定的充电模式。但对所有的资讯都保有一种职业的敏感，保持一种学习的态度。

26. 男的让嘉宾用哪种方式演绎人生体验？

27. 关于男的，可以知道什么？

28. 根据这段对话，男的喜欢哪句话？

29. 根据这段对话，可以知道什么？

30. 女的问的最后一个问题是什么？

第三部分

第 31 到 50 题，请选出正确答案。现在开始第 31 到 33 题：

第 31 到 33 题是根据下面一段话：

一头老骆驼在垂暮之年，又一次穿越了号称“死亡之海”的大沙漠。一群驴子请老骆驼去介绍经验。“其实没有什么好说的，”老骆驼说，“认准目标，耐住性子，一步一步往前走，就到达了目的地。”“就这些了吗？还有没有？”驴子反复问。“没有了，就这些。”老骆驼平静地答道。“我还以为能说出些什么惊人的话语来，谁知三言两语就完了。”驴群都摇了摇头，“一点儿都不精彩，令人失望。”

生活中，成功之道其实很简单，认准目标，耐住性子，一步一步往前走，就到达了目的地。在追求成功的过程中，没有太多的豪言壮语和掌声鲜花，只要耐得住寂寞，抵得住诱惑，守得住清贫，经得起风雨，把握住方向，成功就不会太遥远。

- 31. 驴子请老骆驼去做什么？
- 32. 驴群认为骆驼的回答怎么样？
- 33. 这个故事主要想告诉我们什么？

第 34 到 37 题是根据下面一段话：

开会迟到是一个让人头疼的问题。虽然公司一再强调开会要准时出席，但是每次开会，总有职员迟到。

最近，公司新来了一位办公室主任，公司的会议多由他主持。第一次开会，迟到者像往常一样，陆陆续续走进会议室。他们环顾一圈后发现：会议室里一个多余的座位也没了。来晚的职员只得在会议室一角站着开会。开会时间少则一个小时，多则几个小时。迟到者以前从来没有试过站着开会，所以一个会议下来，腿都站肿了。第二次开会，第一次迟到的人都提前来到了会议室。可还是有其他职员迟到，只是明显比上次少了些。迟到的职员也是要站着开会的。第三次开会，各部门职员都一溜小跑地涌向会议室，竟然没有人迟到。

人都是有惰性的，人的惰性大多来源于生活和工作环境。环境改变了，人的习惯也就改变了。很多看似困难的问题，只要找准关键，解决它就像搬走多余的椅子那么简单。

- 34. 什么问题令人头疼？
- 35. 关于第二次开会，可以知道什么？
- 36. 第三次开会时出现了什么情况？
- 37. 这段话主要想告诉我们什么？

第 38 到 40 题是根据下面一段话：

有“眼力见儿”是一种美德，总是在不经意间让人感动。一张及时塞到手里的面巾纸，一个开车门的细节都有意想不到的加分效果。

该不该抱怨那个看着自己跑过来却关上电梯门的同事？该不该责备那个第一次发邮件，没有写自我介绍的新同事？其实他们不是自私，只是缺乏经验。

当我们能够想象自己在他人心中的形象时，自我就出现了。当我们进而能够修正自己的行为，使之符合我们所意识到的他人的期望时，就成了社会人。成熟就是这样一个自我不断社会化的过程。年龄越小越不会从他人的角度考虑问题，这不是因为人生来自私，而是因为过于幼稚，大脑还不具备这个能力。

- 38. 关于“眼力见儿”，可以知道什么？
- 39. 根据这段话，怎样才能变得成熟？
- 40. 这段话主要谈什么？

第 41 到 43 题是根据下面一段话：

钢琴几乎是唯一不需要演奏者有音准概念的乐器。以钢琴为代表的键盘乐器，其工作原理和打字机非常类似：按下相应的按键，出来相应的音符或字符。所不同的是，钢琴要考虑到更多的细节，比如强弱、速度，但是，钢琴不需要演奏者进行任何音准的控制。

所以，夸张一点儿说，失聪的人完全可以在适当的教导和训练下掌握相当复杂的钢琴演奏技艺，但要是听力不够，想要比较出色地演奏其他乐器，几乎就是不可能的。

和钢琴截然不同的就是以小提琴为代表的另一类乐器，这类乐器需要演奏者控制音准。这类乐器对演奏者的要求就比较高，没有相当的音准概念是无法演奏的。有的文章曾经提到，邻居孩子练小提琴，和杀鸡一样难听，这大概就是因为孩子没有什么音准控制能力。唱歌跑调、五音不全的人，很难去学习这样的乐器。

- 41. “失聪”是什么意思？
- 42. 哪种人适合学习小提琴？
- 43. 根据这段话，下列哪项正确？

第 44 到 47 题是根据下面一段话：

大部分人都知道运动可以强健体魄，其实，长期坚持体育锻炼，还会对你的性格产生潜移默化的影响。当然，不同的体育项目带来的影响不同，这与项目本身的特点直接相关。

帆船的历史和人类文明史一样悠久。直至今天，帆船比赛还是各项运动中最超然的，因为对手不是别人，而是你自己以及复杂的大自然。所以，经常从事帆船运动的人往往心胸宽阔，遇到棘手的问题也能泰然处之，潇洒豁达。从足球场上退下来的人具备团队合作能力。退役的守门员最适合组织工作，他会不断地协调众人的能力，是训练出来的帅才。前卫则是很好的技术型人才，他能够组织一次又一次的进攻，可以成为学科带头人或出色的营销经理。游泳时，水能对全身的穴位和经络起到“针刺”和“按摩”作用，使神经系统各器官得到全面锻炼，改善大脑皮质的调节功能。游泳还能消除过度兴奋，使性情暴躁的人变得心平气和，更是患有神经衰弱或失眠症的人的“灵丹妙药”。乒乓球被评为“聪明人的运动”，它能使注意力、记忆力、思维能力以及反应能力得到提高。

- 44. 关于体育运动，可以知道什么？
- 45. 关于帆船运动员，可以知道什么？
- 46. 下列哪项运动适合睡眠质量不好的人？
- 47. 根据这段话，下列哪项正确？

第 48 到 50 题是根据下面一段话：

父母亲总在说：“我们不偏心。”但研究证实，百分之六十五的母亲和百分之七十的父亲，即便是在研究人员的注视下，都会表现出明显的偏心。在一个大家庭里，一个孩子从出生开始就与兄弟姐妹们展开对父母注意力的争夺。他们每个人都会努力寻找合父母心意的身份认同：我是最聪明的，我是最可爱的。年长的孩子可能得到更多的偏爱，相貌漂亮的孩子也能占得先机。其结果是：一个家庭中最年长的孩子往往最高、最强壮甚至是最聪明的。在拥有三个孩子的家庭中，老大和老小获得偏爱的概率比老二要高得多。而如果你是家中唯一的男孩儿或者唯一的女孩儿，你也更有可能成为父母的最爱。

- 48. 什么样的孩子容易得到父母的偏爱？
- 49. 根据这段话，孩子们会争夺什么？
- 50. 这段话主要谈什么？

听力考试现在结束。



国家汉办/孔子学院总部
Hanban/Confucius Institute Headquarters

新汉语水平考试

HSK（六级）

H61218

注 意

一、HSK（六级）分三部分：

1. 听力（50 题，约 35 分钟）
2. 阅读（50 题，50 分钟）
3. 书写（1 题，45 分钟）

二、听力结束后，有 5 分钟填写答题卡。

三、全部考试约 140 分钟（含考生填写个人信息时间 5 分钟）。

一、听 力

第一部分

第 1-15 题：请选出与所听内容一致的一项。

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. A 新朋友为人慷慨 | 7. A 那位女士很惊讶 |
| B 新朋友刚开始炒股 | B 那位女士说谎了 |
| C 新朋友炒股赚钱了 | C 作家很有绅士风度 |
| D 新朋友曾是亿万富翁 | D 作家发表了新作品 |
| 2. A 投资需谨慎 | 8. A 减肥需要毅力 |
| B 风险是可以避免的 | B 运动减肥效果最佳 |
| C 不要过于害怕风险 | C 胖瘦跟遗传有较大关系 |
| D 最危险的地方是最安全的 | D 体重主要由后天因素决定 |
| 3. A 机会要靠自己创造 | 9. A 他很懒 |
| B 积极的心态更重要 | B 他擅长编写程序 |
| C 每个人都会遭遇挫折 | C 老师建议他换专业 |
| D 表情会泄露你内心的秘密 | D 他在文学方面很有天赋 |
| 4. A 办公桌要整洁 | 10. A 高血压不可怕 |
| B 工作要精益求精 | B 疲劳易导致失眠 |
| C 新人要尊重老员工 | C 女生喜欢买布娃娃 |
| D 职场新人要注意穿着 | D 抚摸柔软的东西能让人放松 |
| 5. A 小林妻子不在家 | 11. A 魔术历史悠久 |
| B 小林拿错钥匙了 | B 魔术与杂技无关 |
| C 小林妻子不开门 | C 魔术很容易掌握 |
| D 小林和邻居吵架了 | D 魔术表演的水平下降了 |
| 6. A 春季不宜吃芹菜 | 12. A 做事情要循序渐进 |
| B 吃芹菜有助消化 | B 不要做画蛇添足的事 |
| C 芹菜浑身都是宝 | C 冷静和热情缺一不可 |
| D 吃芹菜有益牙齿健康 | D 相信自己，也要相信别人 |

13. **A** 昆虫方向感很强
B 有些昆虫寿命很长
C 昆虫的嗅觉很灵敏
D 昆虫实际上也有鼻子
14. **A** 做事要量力而行
B 要学会独立思考
C 人们的智商差别不大
D 人的潜能没充分发挥出来
15. **A** 桃园结义发生在酒店里
B 桃园结义是三个人的故事
C 桃园结义的故事有很多版本
D 桃园结义和《三国演义》无关

第二部分

第 16–30 题：请选出正确答案。

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 16. A 帮助他人 | 22. A 人口稀少 |
| B 提高知名度 | B 矿产丰富 |
| C 创立新品牌 | C 名胜古迹多 |
| D 开办体育院校 | D 畜牧业发达 |
| 17. A 是上海人 | 23. A 是少数民族 |
| B 爱好收藏 | B 对西宁很熟悉 |
| C 去过非洲 | C 受到市民的称赞 |
| D 在大使馆工作 | D 重视基础设施建设 |
| 18. A 男的还没结婚 | 24. A 宣传西宁 |
| B 男的是田径运动员 | B 促销郁金香 |
| C 男的关注失学儿童 | C 扩大海外投资 |
| D 北京世博会规模最大 | D 丰富市民生活 |
| 19. A 会匀速发展 | 25. A 西宁海拔较低 |
| B 前景不容乐观 | B 西宁气候怡人 |
| C 危险与机遇并存 | C 青海金融业发达 |
| D 资源不足限制发展 | D 郁金香节是首次举办 |
| 20. A 出国学习 | 26. A 演讲 |
| B 夺得世界冠军 | B 讲故事 |
| C 抽时间陪父母 | C 写文章 |
| D 学习做个好父亲 | D 回答问题 |
| 21. A 中国夏都 | 27. A 想换工作 |
| B 中国花都 | B 很少去旅游 |
| C 花园城市 | C 想找个好搭档 |
| D 天然之城 | D 对工作充满激情 |

28. **A** 万事开头难
B 知识改变命运
C 态度决定一切
D 兴趣是最好的老师

29. **A** 做主持人压力很大
B 男的也有懈怠的时候
C 采访前要做准备工作
D 男的不善于处理突发事件

30. **A** 如何充电
B 学历是否重要
C 怎样与听众沟通
D 为什么选择这个职业

第三部分

第 31-50 题：请选出正确答案。

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 31. A 当裁判 | 37. A 要平等待人 |
| B 做导游 | B 不要眼高手低 |
| C 介绍经验 | C 宽容是一种美德 |
| D 洽谈合作 | D 解决问题要抓关键 |
| 32. A 很啰唆 | 38. A 是一种偏见 |
| B 太简单 | B 是一种坏习惯 |
| C 十分精彩 | C 是成熟的表现 |
| D 没有条理 | D 是与生俱来的 |
| 33. A 成功源自坚持 | 39. A 勇于承认错误 |
| B 不要迷信别人 | B 产生自我意识 |
| C 方向才是最主要的 | C 考虑他人期望 |
| D 怎样才能在沙漠中找到水 | D 胸怀更为宽广 |
| 34. A 开会迟到 | 40. A 怎样与同事相处 |
| B 会场太小 | B 要做自己擅长的事 |
| C 会议时间过长 | C 做事情要实事求是 |
| D 人们发言不积极 | D 做人要有“眼力见儿” |
| 35. A 时间提前了 | 41. A 反应较慢 |
| B 有人没座位 | B 丧失听力 |
| C 开除了几个人 | C 热爱音乐 |
| D 办公室主任没来 | D 视力不佳 |
| 36. A 无人迟到 | 42. A 听觉灵敏 |
| B 有人早退 | B 手指修长 |
| C 有人站着 | C 感情专一 |
| D 老总很生气 | D 唱歌跑调 |

43. **A** 弹钢琴需要天分
B 钢琴比小提琴难学
C 钢琴不需要控制音准
D 小提琴演奏重在配合
44. **A** 也有副作用
B 时间不宜太短
C 可以提高记忆力
D 会影响人们的性格
45. **A** 遇事沉着
B 具备领导才能
C 做事不够果断
D 熟悉人类文明史
46. **A** 帆船
B 足球
C 游泳
D 乒乓球
47. **A** 游泳容易上瘾
B 守门员组织能力强
C 乒乓球适合老年人
D 帆船是聪明人的运动
48. **A** 第一个孩子
B 第二个孩子
C 勤奋的孩子
D 喜欢宠物的孩子
49. **A** 玩具
B 漂亮衣服
C 老师的喜爱
D 父母的注意力
50. **A** 父母的偏心
B 家和万事兴
C 大家庭的好处
D 孩子的前期教育



二、阅 读

第一部分

第 51-60 题：请选出有语病的一项。

51. A 回答问题之前，每个人有两分钟的准备时间。
B 一口健康洁白的牙齿，可以让你的笑容更迷人。
C 百余年来，外滩一直被世人看成是上海的象征。
D 顾虑太多，犹豫不决，就容易把机会从手中溜走。
52. A 当你遇到困难时，你要善于寻求帮助。
B 中国是扇子的故乡，在中国有着悠久的历史。
C 30 年里，他不停地用相机拍摄，记录了整个城市的变迁。
D 清代家具讲究精雕细刻，在雕梁画栋中融入了民间故事、神话传说。
53. A 这个网站我怎么也打不开，总是显示该网站无法访问。
B 时间是治疗心灵创伤的大师，但绝不是解决问题的高手。
C “有谁愿意出价一万元买下这幅画吗？”拍卖师举槌问道。
D 这一天的活动是同学们这段时间最紧张、最愉快也是最有意义的一天。
54. A 昨天我从火车站出来的时候，天下了大雨。
B 鲸的体形像鱼，但却是用肺呼吸、胎生的哺乳动物。
C 伤害人的话语就像泼出去的水，一旦说出就永远无法收回。
D 有个成语叫“熟能生巧”，这里的“巧”其实就是不断重复练习的结果。
55. A 建造这个博物馆所需的经费是由他一个人筹集的。
B 这是我明天大会上的讲话提纲，想请你帮我修改修改。
C 山西汾酒是清香型白酒的典型代表，工艺精湛，源远流长。
D 他很有魅力，我每次看到他的时候都保持着他那独特的微笑。
56. A 要成功，需要朋友；要取得巨大的成功，需要敌人。
B “打雪仗”历来是北方孩子冬季一项必不可少的活动。
C 帆布鞋以其轻便、耐穿、价格低廉而广受世界各地消费者的欢迎。
D 运动前要做好准备活动，特别是剧烈运动前要让膝关节一定充分活动。
57. A 绿豆汤有清热解毒、止渴消暑的功效。
B 饥饿能让本来不怎么好吃的东西变得很可口。
C 生活中，你会遇到各种各样的人，不要希望与每个人都能合拍。
D 至少在周代，饮食礼仪已形成一套相当完善的制度一直传承到现代。

58. **A** 包头剪纸有着别样的塞上风情，被称为“一部活着的中西部草原文化发展的史书”。
- B** 吐鲁番地处新疆天山东部的山间盆地，干燥少雨，日照充足，这里生长的水果格外甜蜜。
- C** 歇后语由两个部分构成，前半部分是形象的比喻，像谜面；后半部分是解释、说明，像谜底。
- D** 有了动物的存在，整个地球才充满生机；有了动物的陪伴，人类在浩瀚的宇宙中才不觉得孤独。
59. **A** 想卖出去一件商品，最好的办法可能是在它旁边摆上比它贵很多的同类产品。
- B** 俗话说“天生我材必有用”，每个人身上都有巨大的潜能，只是很多人不知道罢了。
- C** 汉高祖刘邦被誉为中国历史上最具传奇色彩的皇帝之一，“草根也能当皇上”的奇迹，就是从他开始创造的。
- D** 宝宝的口味跟成人的口味有着很大的差异，于是给宝宝烹调食物时一定要符合他的口味，做到色香味俱全，并且要经常花样翻新。
60. **A** 由于宋代官窑瓷器的私密性、非商品化生产等特点，宋代官窑瓷器在今天极其罕见。
- B** 所有物体之间都有引力，而一个物体的质量越大，它对别的物体的引力就会越来越大。
- C** 文物分析鉴定最古老、最传统的做法是目视法，即靠鉴定人员日积月累的经验来判断文物真伪和品质的方法。
- D** 银杏树生长较慢，从栽种到结果要 20 多年，40 年后才能大量结果。山东有一棵大银杏树，相传是商代种植的，已有 3500 多年历史了。

第二部分

第 61-70 题：选词填空。

61. 在很大程度上，人类精神文明的成果是以书籍的形式_____的，而读书就是_____这些成果并把它们据为己有的过程。做一个读者，就是加入到人类精神文明的_____中去，做一个文明人。

A 保管	享受	传说	B 保存	享用	传统
C 储存	接受	传记	D 保护	分享	系统

62. 如果拿桔子来_____人生，有的桔子大而酸，有的桔子小而甜。一些人拿到大的就会抱怨酸，拿到甜的又会抱怨小。也有人拿到了小桔子会_____它是甜的，拿到酸桔子会_____它是大的。

A 比喻	庆幸	感激	B 譬如	认可	激发
C 对比	庆祝	激励	D 比方	发觉	感慨

63. 白菜是人们生活中不可缺少的一种重要蔬菜，味道鲜美可口，_____丰富，_____有“菜中之王”的美称，为_____群众所喜爱。

A 因素	亦	广泛	B 营养	素	广大
C 要素	愈	庞大	D 脂肪	皆	广阔

64. 人们常说创业之所以未果，十之八九是由于资金匮乏或_____不力。其实，现实生活中，创业失败的最大原因是原始构思不_____。才华横溢的创业者们往往太_____于自己的完美构思，_____忽视了现实中的种种限制。

A 成员	可观	着重	导致
B 人质	可靠	迷失	以免
C 人事	可恶	迷惑	以便
D 人员	可行	着迷	以致

65. 有位推销商每次拜访客户的时候，总是_____地先声明“我只耽误您一分钟”。他按下手表，开始计时，拿着一份_____设计的材料，_____地讲一分钟。时间到了，他主动打住，留下材料，然后离去，绝不耽误客户的时间。他给客户留下了_____的印象，同时也给自己带来了很多的商机。

A 迫不及待	精确	滔滔不绝	深奥
B 津津有味	精简	络绎不绝	深沉
C 开门见山	精心	口若悬河	深刻
D 理直气壮	精密	争先恐后	资深

66. 南京属于亚热带季风气候。主要气候_____是：春天温暖，夏天_____，秋天凉爽，冬天阴冷，全年雨量_____，季节分配比较均匀。总的说来就是温和湿润，四季_____。

- | | | | |
|------|----|----|----|
| A 象征 | 闷热 | 适宜 | 明确 |
| B 特征 | 炎热 | 适中 | 分明 |
| C 特色 | 热烈 | 舒适 | 清晰 |
| D 特长 | 强烈 | 正当 | 明显 |

67. 由于《西游记》中的传奇描述，火焰山之名在中国早已_____。书中描写的火焰山常年_____着熊熊大火。实际上，火焰山并非真的有火，只不过是山上的红沙岩体，在烈日的_____下，发出好像火焰的红色_____。

- | | | | |
|--------|---|----|----|
| A 一目了然 | 迈 | 燃烧 | 光辉 |
| B 喜闻乐见 | 泼 | 照应 | 光彩 |
| C 家喻户晓 | 冒 | 照耀 | 光芒 |
| D 不言而喻 | 扑 | 对照 | 光亮 |

68. 历法_____是为适应农业生产的需要而创制的，因为农事活动和四季变化_____相关。中国古代曾_____过许多历法，其中西汉的《太初历》是第一部比较_____的历法。

- | | | | |
|------|----|----|----|
| A 最初 | 密切 | 制定 | 完整 |
| B 当初 | 紧密 | 强制 | 全面 |
| C 初步 | 严密 | 复制 | 完善 |
| D 当场 | 严厉 | 抵制 | 完备 |

69. 柴达木盆地拥有各式各样的湖泊 90 多个，如果从高空_____，柴达木就像一片_____满蓝色宝石的大地。这些湖泊不仅具有迷人的色彩，还蕴含着丰富的_____，数万只鸟栖息在这里，种类繁多的动植物也分布在湖滨，其中包含很多_____的物种，所以这里也成为科学_____的重要地域。

- | | | | | |
|------|---|----|----|----|
| A 展望 | 绣 | 资本 | 宝贵 | 考核 |
| B 瞻仰 | 搁 | 能源 | 昂贵 | 参考 |
| C 看待 | 扎 | 资产 | 珍稀 | 观察 |
| D 鸟瞰 | 镶 | 资源 | 珍贵 | 考察 |

70. 《论语》是儒家学派的_____著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子_____而成。它以语录体和对话文体为主，_____了孔子及其弟子的言行，_____体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等，与《大学》《中庸》《孟子》并称“四书”。

- | | | | |
|------|----|----|----|
| A 典型 | 编辑 | 写作 | 综合 |
| B 经典 | 编撰 | 记录 | 集中 |
| C 古典 | 编织 | 归纳 | 采集 |
| D 大型 | 描绘 | 登记 | 合并 |

第三部分

第 71-80 题：选句填空。

71-75.

任何事情都可能触发白日梦：一句话，一个场景，或是一段文字……白日梦瞬起忽灭，(71) _____。通常人们都认为白日梦浪费时间，而心理学家的观点并非如此。研究发现，人们的精神活动有一半儿时间会花在白日梦上，它会帮助我们实现自己的目标，揭开内心深处的希望和恐惧。这听上去似乎自相矛盾，人们都以为白日梦是胡思乱想，但实际上，它的作用之一就是提前规划我们的生活，(72) _____，帮助我们熟悉新的环境，给未来做计划。至于白日梦中经历的虚构的负面事件，并不会让我们产生忧虑，(73) _____，检验一下如何能做得更好，带来更多的可能性。



有时候，白日梦本身就会产生治疗的效果。就像在脑海中过电影一样，做梦者也能改变自己的心情。白日梦能令人放松，让我们开心。(74) _____，可以帮助我们应付现实生活中难以克服的局面。

所以，(75) _____。在阳光明媚的街头小店，喝着咖啡，任由心灵在幻想的天空无拘无束地翱翔，不但有趣，而且有益。

- A 平均只持续 14 秒钟
- B 不要对自己的白日梦过于不安
- C 反而可以帮我们渡过难关
- D 重温那些能给我们带来安全感和愉悦感的白日梦
- E 提醒我们将要发生的事

76-80.

长者带领村民日夜兼程，要把盐运送到某地换成大麦过冬。一天晚上，他们露宿于荒凉的野外，星空浩渺，(76) _____，取出三粒盐块投入营火，占卜山间天气的变化。大家都在等待“天气预报”：若听到火中盐块发出“霹雳啪啦”的声响，那就是好天的预兆；若是毫无声息，那就预示天气即将变坏，风雨随时会降临。

长者神情严肃，因为盐块在火中毫无声息。他认为不吉，主张天亮后马上赶路。但族中另一位年轻人认为“以盐窥天”是迷信，(77) _____。第二天下午，(78) _____，风雪交加，坚持晚走的年轻人这才折服于长者的睿智。



其实，用今天的科学解释，长者也是对的，(79) _____，与空气湿度相关。换句话说，当风雨临近时，湿度高，盐块受潮，投入火中自然喑哑无声。

事实上，长者的智慧总是藏在长年累月的积淀中，它历经时光的风雨，渗透在我们的生活之中。(80) _____，然而就像从海水中提炼的盐块一样，它们依然是对大海深远记忆的结晶。

- A 一些人生信念尽管已经显得古老
- B 长者用祖先所传下来的方法
- C 果然天气骤变
- D 盐块在火中是否发出声音
- E 反对匆忙启程

第四部分

第 81-100 题：请选出正确答案。

81-84.

我首次钓鱼的情景至今依然历历在目，仿佛发生在昨天一般。

记得那是初秋时节的一天，叔叔带我去钓鱼。多年的垂钓经验使叔叔深谙何处小狗鱼最多，他特意将我安排在最有利的位置上。我模仿别人钓鱼的样子，甩出钓鱼线，眼巴巴地等着鱼儿前来咬食。

突然，好像有什么东西在拽我的钓线，旋即将它拖入了深水之中。我连忙往上一拉鱼竿，立刻看到一条逗人喜爱的小狗鱼在璀璨的阳光下活蹦乱跳。“叔叔！”我掉转头，欣喜若狂地喊道，“我钓住了一条！”“还没有呢。”叔叔慢条斯理地说。他的话音刚落，只见那条惊恐万状的小狗鱼鳞光一闪，便箭一般地射向了河心。我功亏一篑，眼看到手的鱼儿就这样失去了。

“记住，”叔叔微笑着，意味深长地说，“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘你钓到了鱼。事情未办成之前就自吹自擂一点儿用也没有；纵然办成了也无需自夸，这不是明摆着的吗？”



打那以后，每当我听到人们为一件尚未办成的事情而自我吹嘘时，就情不自禁地回想起小河边垂钓的那一幕，回想起叔叔那一句格言警句般的忠告：“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘你钓到了鱼。”

81. 关于叔叔，可以知道什么？

- | | |
|-----------------|-------------------|
| A 喜爱垂钓 | B 喜欢吹嘘 |
| C 那天没钓到鱼 | D 总是一个人去钓鱼 |

82. 第 2 段中“深谙”的意思最可能是：

- | | |
|---------------|---------------|
| A 猜测 | B 非常了解 |
| C 经常调查 | D 不太清楚 |

83. 根据上文，下列哪项正确？

- | | |
|--------------------|---------------------|
| A 鱼儿始终没上钩 | B 叔叔帮他捉到了鱼 |
| C 在河边垂钓的人很多 | D 叔叔的话对他触动很大 |

84. 上文主要想告诉我们，事成之前不要：

- | | |
|---------------|---------------|
| A 自欺欺人 | B 随便夸口 |
| C 轻言放弃 | D 改变目标 |

85-88.

同样是在工作，有些人在各个项目、各项进度上忙得“四脚朝天”。而有的人却似乎无所事事，工作就是上上网、聊聊天儿，这些人被称做“职场闲人”。智联招聘的一项调查显示，不仅有四成职场人表示自己是“闲人”，而且有近九成职场人表示自己周围存在着“闲人”。其中，18.6%的职场人表示自己周围有很多“闲人”。

不过，职场人对同事的“闲人”状态褒贬不一，40.6%的人表示没有感觉，因为每个人的价值观不同，选择的职业道路也不同。同时，有13.6%职场人表示嫉恨，认为由于公司管理不善，导致不少人不干活却占高职、拿高薪。此外，10.4%的人很反感，认为“闲人”影响了团队的工作氛围和工作的整体进度。仅有9.0%的人羡慕“闲人”状态，因为与自己要没完没了地工作比起来，“闲人”过得很滋润。智联招聘高级职业顾问郝健表示，大部分职场人能够正面看待“闲人”状态，但如果与自己有利益关系的直属团队中长期出现“闲人”，还是无法接受，因为那会影响整体团队的士气。

事实上，“职场闲人”现象是由很多因素导致的。智联招聘调查显示，27.4%的职场人认为雇主管理制度问题是导致“闲人”现象的主要原因。另外，缺乏职业规划、缺乏工作热情、没有工作追求、能力与工作不匹配以及不满意目前工作等主观原因也会导致“闲人”的出现。郝健表示，以较轻松的方式实现利益的最大化，或许是很多人梦寐以求的好差事。但是，当职场人真的有一天“闲”起来的时候，必然会有一种危机感。因为“闲”也意味着较强的可替代性和较弱的价值感。所以，职场人要客观地审视自己的工作 and 心理状态，对“闲人”状态保持清醒的认知，并形成警惕意识。



85. 第2段中“褒贬不一”的意思最可能是：

- A 内容和形式不一样
- B 人们的评论有好有坏
- C 双方的意见很难达成一致
- D 每个人的思维方式都不一样

86. 关于“职场闲人”，下列哪项正确？

- A 会影响团队士气
- B 没有人想做“职场闲人”
- C 职务越低，“职场闲人”越多
- D 人们都有做“职场闲人”的经历

87. 郝健认为“职场闲人”：

- A 会产生危机感
- B 往往工作效率较高
- C 不容易被他人取代
- D 能够实现利益最大化

88. 下列哪项最适合做上文的标题？

- A 职场需要“闲人”
- B “职场闲人”不闲
- C 你是“职场闲人”吗
- D “职场闲人”的酸甜苦辣

一位棋道高手退下来后被聘为教练。他培训年轻选手的方式十分特别。他不教年轻棋手们怎么样去进攻别人，也不教如何运用谋略，他和徒弟们天天对弈，决出输赢后，让徒弟们仔细推敲他们的每一步落子。找出失误多的，他就表扬；找出失误少的，他就十分严厉地批评。

时间长了，那些年轻棋手们纷纷有了意见，大家都说他的教棋方式太单调，缺乏令人信服的理论深度。不传谋略，不传技巧，只让棋手自察失误，怎么能培养出一流高手呢？

面对种种疑问，他依旧我行我素。有时，他只给他们一个简单的提醒，更大的失误，都让年轻棋手们自己去发现。刚开始时，每局对弈下来，每个棋手都能找出自己的诸多失误，甚至许多人觉得自己简直是个臭棋篓子。但天长日久，那些棋手的失误越来越少，有的甚至一局对决下来竟没有一次失误。这个时候，选手们开始向他要求：“给我们传授点儿理论和技巧吧，对弈，毕竟是要取胜于别人，不是自己和自己决胜负，没有谋略和技巧怎么行呢？”他微微一笑：“一个对弈高手，最大的技巧就是能够发现自己的破绽，最高的谋略就是能够避免自己的失误。”



后来，他培训的选手参加大赛，将很多高手击败。那些高手惊讶不已，个个摇着头叹息说：“这些年轻选手太厉害了，虽说他们没有什么技巧和谋略，但我们丝毫找不到他们的破绽和失误，他们赢就赢在没有失误。”获胜之后，那些年轻选手欣喜若狂地向教练报喜。他说：“一个棋手能否赢得别人，技巧和谋略都无关紧要，最重要的是他要赢得自己，杜绝自己的失误。没有失误就没有破绽，任何人都对你束手无策。”

自己的失误，往往成为对手击败自己的机遇。许多时候，我们并不是败于自己的弱小，而是败于自己的失误。

89. 教练是怎样培训年轻选手的？

- | | |
|------------------|--------------------|
| A 传授谋略 | B 以鼓励为主 |
| C 让他们自察失误 | D 主要教他们学习进攻 |

90. 第3段中“我行我素”的意思最可能是：

- | | |
|------------------|--------------------|
| A 开始反思 | B 做事有条不紊 |
| C 接受别人的建议 | D 坚持原来的培训方式 |

91. 教练认为对弈最高的谋略是什么？

- | | |
|---------------|---------------|
| A 避免失误 | B 抓住机遇 |
| C 知己知彼 | D 注重防守 |

92. 关于教练，下列哪项正确？

- | | |
|---------------|------------------|
| A 急于求成 | B 平易近人 |
| C 野心勃勃 | D 教学效果非常好 |

93-96.

章鱼是一种可怕的海洋食肉动物，以捕食小鱼虾为生。

由于没有脊椎，章鱼的身体异常柔软，它们能够像流水一样随意把自己变成什么形状，这为它们的捕食活动提供了极其便利的条件。比如，它们常把自己塞进一个小小的海螺壳里，等到鱼虾一靠近，它们就迅速探出头来捕获猎物，然后就开始美美地享用了。



你可不要觉得这是一件很轻松的事情，因为我还没告诉你章鱼有多大。据说，最大的章鱼体重可达 70 磅，也就是 64 斤左右，相当于半袋水泥，或者是一个 10 来岁少年的体重。想想如此巨大的身体，居然可以随心所欲地钻进任何一个它想去的地方，甚至可以从一个银币大小的洞里钻进钻出，这不能不说是一个奇迹。

那么，如此危险又如此灵活的章鱼是不是总会无往不胜呢？答案是否定的，因为如果遇到聪明的渔民，它就只有变成傻瓜的份儿了。这是怎么回事？

原来，熟悉章鱼习性的渔民会让章鱼自己囚禁自己——他们把用绳子系好的小瓶子垂进海里，吸引着海底的章鱼们往里钻。正如他们所想，那些“聪明”的章鱼往往会争先恐后地钻进瓶口，不管里面的空间多么小、多么窄。这样一来，原本在海洋里神出鬼没的章鱼用不了几分钟就会变成小瓶子的囚徒，而渔民自然就可以“坐收渔利”了。

是什么囚禁了章鱼？是瓶子吗？当然不是，囚禁章鱼的，是它们自身的习惯，或者说是它们的思维定式。它们只晓得狭窄的地方可供自己捕食，所以一见到小洞，就会拼命往里钻，而不管那是一个牛角尖，还是一条死胡同。

如果这种思维定式的主人是一个人，结果又会如何呢？当遭遇不如意或者死胡同时，及时减速绕行才是明智之举，才可能为自己赢来更广阔、光明的天地。倘若固执向前，只会让自己的前路越来越狭窄，甚至失去前路。

93. 关于章鱼，可以知道什么？

A 再生能力弱

B 行动不太灵活

C 喜欢捕食海螺

D 可以改变身体形状

94. 章鱼为什么会往瓶子里钻？

A 瓶子里有鱼饵

B 躲避渔民的捕捞

C 想躲在里面捕食鱼虾

D 需要找一个居住的地方

95. 作者认为，囚禁章鱼的是：

A 思维定式

B 轻敌的心理

C 庞大的身体

D 优胜劣汰的自然法则

96. 最适合做上文标题的是：

A 聪明的渔夫

B 章鱼的智慧

C 是什么囚禁了章鱼

D 鹬蚌相争，渔翁得利

97-100.

皮影戏，又称羊皮戏，是一种将羊皮制成活动剪纸，由艺人用竹签将它紧贴在白色影幕上操纵，背后透以灯光，以这些剪纸人物的活动来表演故事的民间艺术。根据表演剧目的需要，除后场伴奏人员之外，前场操纵影人的艺人少则二人，多则七八人。

皮影戏的传统剧目一般分为武戏和文戏，内容大都为历史演义或神话传说，如《西游记》《水浒传》《封神榜》《说岳全传》《英烈传》《狄青平南》《双玉印》等。皮影曲目、表演手法的流传历来靠师傅们的口传手教来完成。

皮影始于春秋战国。西汉时期进入宫中成为游戏之物。至唐代，皮影剪刻日益精致，敷色填彩，用做讲史传经。到了宋代，皮影戏真正成为百戏中的正剧，不但流行于酒肆茶坊，而且登堂入室，成为皇家庆典项目之一。宋室南迁定都临安（杭州）之后，大批皮影艺人由此南下，北方的技艺与南方的文化融合，形成独具一格的江南皮影。



海宁皮影源于南宋，是江南皮影的典型代表。影人造型别致，制作精美，重彩绘，少雕镂，有水乡剪纸朴素鲜明的风格；唱腔优美，受昆腔和江南丝竹渲染，既高亢激昂，又优美抒情；影戏表演极富变化，擅演《西游记》等神话剧和《水浒》等武打戏。海宁皮影戏的传统剧目极为丰富，正本戏有 70 多个，折子戏有 160 多个。

皮影的制作较为复杂，前后共有数十道工序。先要选材，皮影的材料采用羊皮或牛皮；然后画稿，即按照人物的不同身份和个性设计出不同的形象，再将设计好的画稿拷贝到经过加工的皮上，并根据不同的人物和服装施以不同的色彩。为了颜色不脱落和增加透明度，画完的皮影还须罩上一层清漆。

97. 根据第 1 段，下列哪项正确？

- | | |
|---------------------|----------------------|
| A 皮影是用竹子做的 | B 皮影戏是一种民间艺术 |
| C 皮影戏只能在室外表演 | D 皮影戏不需要艺人来操纵 |

98. 唐代时，皮影：

- | | |
|-----------------|-------------------|
| A 成为正剧 | B 内容较为单一 |
| C 制作更加精致 | D 成为皇家庆典项目 |

99. 关于海宁皮影，可以知道：

- | | |
|------------------|-------------------|
| A 风格华丽 | B 剧目众多 |
| C 重视彩绘、雕镂 | D 许多剧目已经失传 |

100. 给皮影上一层清漆，可以：

- | | |
|------------------|------------------|
| A 方便上色 | B 增加透明度 |
| C 使皮影更加光滑 | D 使羊皮干得更快 |

H61218 卷答案

一、听 力

第一部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. D | 2. C | 3. B | 4. A | 5. C |
| 6. D | 7. C | 8. C | 9. B | 10. D |
| 11. A | 12. D | 13. C | 14. D | 15. B |

第二部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 16. A | 17. A | 18. C | 19. C | 20. D |
| 21. A | 22. C | 23. B | 24. A | 25. B |
| 26. B | 27. D | 28. C | 29. C | 30. A |

第三部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 31. C | 32. B | 33. A | 34. A | 35. B |
| 36. A | 37. D | 38. C | 39. C | 40. D |
| 41. B | 42. A | 43. C | 44. D | 45. A |
| 46. C | 47. B | 48. A | 49. D | 50. A |

二、阅 读

第一部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 51. D | 52. B | 53. D | 54. A | 55. D |
| 56. D | 57. D | 58. B | 59. D | 60. B |

第二部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 61. B | 62. A | 63. B | 64. D | 65. C |
| 66. B | 67. C | 68. A | 69. D | 70. B |

第三部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 71. A | 72. E | 73. C | 74. D | 75. B |
| 76. B | 77. E | 78. C | 79. D | 80. A |

第四部分

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|--------|
| 81. A | 82. B | 83. D | 84. B | 85. B |
| 86. A | 87. A | 88. C | 89. C | 90. D |
| 91. A | 92. D | 93. D | 94. C | 95. A |
| 96. C | 97. B | 98. C | 99. B | 100. B |

三、书 写

101. (略)